

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №151 г.Пензы «Золушка»

Мастер – класс «Взаимодействие музыкального руководителя с педагогами»



**Подготовила:
Музыкальный руководитель
Калинкина Е.Е.**

г. Пенза

Взаимодействие музыкального руководителя с воспитателями

Цель: помочь воспитателям лучше овладеть знаниями и практическими умениями в области музыкального воспитания детей дошкольного возраста.

Задачи:

- Разучивание песни «Эх, масленица», с применением нетрадиционных методов. Развивать внимание, координацию движений, ритм;
- Обучить воспитателей программным умениям, договаривается о том, что воспитатель покажет, как следует это сделать во время показа на занятии;
- Закреплять навык исполнения музыкальных произведений на детских музыкальных инструментах, развивать чувство ансамблевой игры;
- Развивать слуховое восприятие, умения различать и дифференцировать шумы, тренировка концентрации внимания.

Ход:

Музыкальный руководитель разучивает с воспитателями песню «Масленица». Слушают, поют.

Предлагает игру «Музыкальная печатная машинка».

Правила игры. В игре принимают участие от 6 и более человек. Игроки садятся на стулья и каждому даются все буквы алфавита. Каждый игрок запоминает свои буквы. Каждый игрок про себя проговаривают текст и встает услышав свою букву. (встали, сели, следующий встает, при этом получается эффект печатной машинки).

Музыкальный руководитель рассказывает о хороводных играх с детьми. Это целый комплекс игровых упражнений, включающих в себя музыку, пение, свободные движения, декламацию стихов, пантомиму.

Хороводные игры в детском саду просто необходимы. Несмотря на внешнюю простоту и основной игровой момент, значение хороводов сложно переоценить.

Такие игры:

Развивают у детей чувство ритма и музыкального слуха.

Способствуют совершенствованию двигательных навыков (от медленного шага до бега).

Облегчают процесс адаптации: располагают детей друг к другу, раскрепощают их.

Учат детей действовать вместе, сотрудничать.

Знакомят детей с древними традициями и обычаями.

Предлагает хоровод «Вейся ниточка»

Игра на музыкальных инструментах очень нравится детям. Поможет ввести ребенка в мир искусства через творчество и такая игра, как «Веселый оркестр».

Музыкальный руководитель предлагает прослушать отрывок из русской народной мелодии и назвать, какие инструменты, там слышны.

Воспитатели изображают как можно играть на этих инструментах, договариваются, кто какой инструмент изображает. Под музыку «проигрывают» мелодию, как бы играя на одном из инструментов.

Музыкальный руководитель предлагает воспитателям поиграть в любимую игру детей «Веселый бубен»

Правила игры:

Все встают парами, один без пары, берет бубен. Звучит музыка и бубен, затем бубен падает на пол и играющие должны поменяться парами, кому не хватило пары, берет бубен. Условие: пары не повторяются.